

Leistungskurs Q1: Übersicht über Unterrichtsvorhaben

Unterrichtsvorhaben	Zeitbedarf (Schulstunden)	Leistungsüberprüfung	Verbindliche Absprachen
I: The UK – United in “splendid isolation”? Political, cultural, social and ethnic dimensions of co-existence	ca. 45	Klausur: <ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung, • Lesen und Schreiben (integriert) – nicht-fiktionale Textgrundlage. 	Zwei thematische Schwerpunkte <ul style="list-style-type: none"> • Migration • Nationale Selbstkonzepte in historischer Perspektive Kompetenzschwerpunkt: <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben (Analyse nicht-fiktionaler Ausgangstexte)
II: Nigeria, the “giant of Africa”? Voices from the African continent	ca. 45	Klausur: <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehverstehen, • Lesen und Schreiben (integriert) – fiktionale Textgrundlage 	Hör-/Hörsehtexte müssen auch afrikanische Varietäten des <i>World Standard English</i> beinhalten.
III: The impact of globalization: Assessing the boon and bane of an interconnected world	ca. 45	Klausur: <ul style="list-style-type: none"> • Sprachmittlung, • Lesen und Schreiben (integriert) – nicht-fiktionale Textgrundlage. 	Teilaufgabe 3 wird um ein weiteres Material ergänzt (z. B. ein Cartoon, eine Statistik, ein Zitat, etc.).
IV: The USA – The “nation of futurity”?	ca. 45	Klausur: <ul style="list-style-type: none"> • Hör-/Hörsehverstehen, • Lesen und Schreiben (integriert) – nicht-fiktionale Textgrundlage (politische Rede) 	Ergänzung aktueller politischer Reden um historische Dimension Thematisierung der USA als politischer und kultureller globaler Akteur Kompetenzschwerpunkt: <ul style="list-style-type: none"> • Schreiben (Analyse politischer Reden)

Leistungskurs Q2: Übersicht über Unterrichtsvorhaben

Unterrichtsvorhaben	Zeitbedarf (Schulstunden)	Leistungsüberprüfung	Verbindliche Absprachen
I: “The future is ours to see?” Scientific and technological progress and its impact on society in the world of tomorrow	ca. 40	Klausur: <ul style="list-style-type: none"> Hörverstehen/Hörsehverstehen ODER Sprachmittlung, Lesen und Schreiben (integriert) – nicht-fiktionale Textgrundlage 	Komplexe Lernaufgabe <ul style="list-style-type: none"> Erstellung und Durchführung von Präsentationen zu wissenschaftlichen und technologischen Entwicklungen Diskussion gesellschaftlicher Konsequenzen und ethischer Fragestellungen
II: My utopia is your dystopia? Exploring the relevance of visions of the future in utopian and dystopian narratives	ca. 45	Mündliche Kommunikationsprüfung	Schwerpunktkompetenz im ersten Teil des UV: <ul style="list-style-type: none"> Sprechen – an Gesprächen teilnehmen Auseinandersetzung mit utopischen und dystopischen Aspekten in der Behandlung fiktionaler Texte
III: Information, entertainment, infotainment? A critical approach to influencers, citizen journalism and professional journalism	ca. 45	Klausur unter Abiturbedingungen <ul style="list-style-type: none"> Hör-/Hörsehverstehen Sprachmittlung Schreiben und Leseverstehen (integriert) Auswahl zwischen zwei Textgrundlagen: Entweder fiktionale oder nicht-fiktionale Textgrundlage mit Bezug zu Unterrichtsvorhaben. Die andere Textgrundlage mit Bezug zu einem anderen, vorher zu wiederholenden Themenfeld der Qualifikationsphase.	Kritischer Umgang mit verschiedenen Medienformaten; Analyse nicht-fiktionaler Texte